

INICIACION A LA COMEDIA MUSICAL

El objetivo del curso es iniciar a los niños en la técnica de las disciplinas del canto, la danza y la actuación a partir de actividades lúdicas. El juego es el pretexto para comenzar a incorporar las nociones básicas de las técnicas del espectáculo.

COMEDIA MUSICAL INFANTIL

Este curso está dirigido a grupos infantiles a partir de los siete años de edad. Tienen una preparación técnica de danza y canto durante una hora semanal cada disciplina. En la clase de danza desarrollan la base técnica y coreografías ligadas a la comedia musical. La clase de canto proporciona las herramientas necesarias para comenzar a cantar a partir de la técnica. Desarrollan ejercicios de respiración, vocalización, etc aplicándolos a un repertorio acorde a las posibilidades del grupo. El objetivo final del curso es integrar ambas disciplinas para arribar a la representación de una comedia musical.

COMEDIA MUSICAL ADOLESCENTES

La Comedia Musical para Adolescentes contempla la enseñanza de Canto, Danza y Actuación una hora por semana. Durante la primera etapa se desarrollan los contenidos básicos de la técnica en cada disciplina, para luego encarar la integración de las tres áreas.

CANTO

El curso de Canto y Foniatría está dirigido a todos aquellos que quieran desarrollar la voz cantada y hablada. La clase se divide en una primera etapa donde se desarrollan los ejercicios de foniatría, un segundo momento donde se enseñan conocimientos de teoría de la música, y finaliza la clase con la interpretación del repertorio personal de los alumnos frente al grupo, donde se efectúan las correcciones pertinentes.

CANTO E INTERPRETACION

Este curso está dirigido a alumnos avanzados, que hayan cursado en la escuela, y que deseen iniciar una carrera de cantantes. Cuentan con una hora de canto y foniatría donde siguen ejercitando la técnica vocal y una hora y media de interpretación donde trabajan, el docente a cargo (cantante) con la asistencia de un docente de teatro y un coreógrafo que intervendrán en la clase cuando sea necesario. El objetivo del curso es preparar al alumno para que se desenvuelva en el escenario con seguridad, que pueda seleccionar un repertorio acorde con sus posibilidades, logre una imagen auténtica y personal.

JAZZ CONTEMPORANEO

Este curso tiene como objetivo preparar a los alumnos técnicamente para la interpretación de la música contemporánea. Se preparan a lo largo del curso diversas coreografías aplicando los contenidos aprendidos durante el año.

TEATRO

Esta propuesta de formación teatral propone un recorrido creativo a través de distintas instancias teórico práctica que se basan en los siguientes principios:

Vivenciar creativamente el arte de actuar, acompañando a los participantes en el recorrido por distintas técnicas y estéticas inherentes a la preparación del actor.

Se favorecerá el autodescubrimiento de capacidades y fortalezas individuales a través de juegos teatrales y, dinámicas creativas que desarrollen aspectos sensoriales, cognitivos y emocionales.

Se realizaran practicas de actuacion a través de improvisaciones como, así también, la dirección de monólogos y escenas de obras de teatro, cine y televisión.

Este entrenamiento incluye el análisis y la conexión del actor con el texto a través de la memoria emotiva y sensorial.

Se privilegiará el analisis de las necesidades del actor y del personaje a través de un trabajo intenso de la mente, la voz, el cuerpo y la emocionalidad, valorando el concepto de "verdad" e incentivando a la imaginación como uno de los puntos de partida para el logro de un proceso creativo eficaz.

TÍTULOS Y CERTIFICACIONES

Nuestra Institución cuenta con la posibilidad de obtener los siguientes Títulos y Certificaciones:

PRIVADOS	OFICIALES	INTERNACIONALES
		
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> CANTANTE <input type="checkbox"/> CANTANTE PROFESIONAL <input type="checkbox"/> INTÉRPRETE DE COMEDIA MUSICAL <input type="checkbox"/> INTÉRPRETE PROFESIONAL DE COMEDIA MUSICAL 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> INTERPRETE DE MUSCICALES Y OPERAS ROCK (CERTIFICACION OFICIAL) 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> CERTIFICACIONES INTERNACIONALES EN CANTO, DANZA, TEATRO Y COMEDIA MUSICAL.

Estos títulos se otorgan sólo a los niveles adultos, luego de cumplir con la cursada y aprobar los exámenes correspondientes en cada caso. Se pueden cursar en todas las sedes nacionales e internacionales de la Red de Escuela de Comedia Musical "Valeria Lynch".

Este título se otorga a los alumnos que cursen sus estudios en VLIMA, en nuestra Sede Central ubicada en la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. **IMPORTANTE:** *Aquellos alumnos que deseen obtener el **Título Oficial** que otorga VLIMA (Valeria Lynch – Instituto Musical Artístico) pueden cursar los tres niveles de los cursos de Comedia Musical Adolescentes o Adultos en las distintas sedes de nuestra Red de Escuelas y luego rendir un Examen de Admisión para ingresar al segundo trayecto del Proyecto de VLIMA, de este modo pueden acceder al 3º o 4º nivel. (Cabe aclarar que para el título oficial la duración de la carrera es de 5 años y deben tener cumplido el nivel secundario para acceder al mismo).*

Con el objeto de ofrecer las mismas posibilidades de formación a todos aquellos que estén interesados en las disciplinas del espectáculo, más allá de las distancias y las posibilidades de acceder a los lugares donde se encuentran las sedes de estudio, este proyecto ofrece la oportunidad de rendir exámenes con contenidos estandarizados y avalados por instituciones de otros países para acceder a Certificaciones Nacionales e Internacionales. Todas las sedes de nuestra Red de Escuelas pueden ofrecer estas certificaciones.